

Ш(075)  
882 ред

Ф. ФРИДЛЯНД и Е. ШАЛЫТ

# ЗА РАБОТУ

БУКВАРЬ



---

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО

1924

## УЧИТЕЛЮ.

Мы стремились к тому, чтобы название букваря «За работу», а еще больше слова *Наша работа*, помещенные на 1-ой странице книги, находились в полном соответствии с содержанием и построением ее.

Книга эта является как бы дневником, записью (коллективной и индивидуальной) детских наблюдений, восприятий, переживаний, игр и забав, жизни в школьном коллективе и отчасти дома. На ее страницах перед детьми разворачивается в относительной, конечно, полноте жизнь современного школьного коллектива, построенного на основах активности и самостоятельности. Книга эта скорее может быть названа «первой книжкой вместо букваря», чем букварем.

Букварный материал нарастает с постепенностью, с соблюдением большой осторожности в методическом отношении и проводится незаметно для детей, так что они не замечают, что проходят азбуку.

Мы не считаем нужным давать отдельно новые буквы до мере их появления впервые на страницах букваря: буквы должны быть даны в живой графеме, отвечающей живому слову сознательной речи детей. Учитель же может по своему усмотрению вводить или не вводить отдельные буквы.

Букварь построен по методу целых слов и слогов, но на этом же материале вполне возможно провести обучение грамоте по любому методу.

Первые слова книги—*Наша работа*—должны быть знакомы детям до того, как им дается в руки книга: они должны быть неоднократно прочитаны, написаны, вырезаны и наклеены под листом, на котором собраны детские рисунки, коллекции, под таблицами, под полочкой на которой стоит детская ленка, и т. д. Эти два слова должны быть ясны детям по своему слоговому и буквенному составу, так, что, взяв в руки свою первую книжку и открыв ее первую страницу, они с радостью и удовлетворением прочитают знакомые слова *Наша работа*. Эти слова являются вводными и служат основой для дальнейшей группировки букварного материала. Дальше страницы книги сами наглядно ориентируют учителя в построении букваря и в методической его проработке.

Считаем нужным предостеречь учителя от торопливости при прохождении букваря.

Медленное углубленное прохождение букварного материала необходимо связывается с рисованием, лепкой, вырезыванием и наклеиванием как рисунков-аппликаций, так и подписанных под ними слов, а также с чтением и письмом при помощи подвижного алфавита (разрезной азбуки).

Ценные при обучении чтению и письму приемы подобия слов, сложения, вычитания и т. п. даны здесь не в виде пресловутых столбцов, в кото-

Ф. ФРИДЛЯНД и Е. ШАЛЫТ

ред  
491.7(075)  
Ф882

# ЗА РАБОТУ!

## БУКВАРЬ

НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СЕКЦИЕЙ  
ГОСУДАРСТВЕННОГО УЧЕНОГО СОВЕТА  
РЕКОМЕНДОВАНО ДЛЯ ШКОЛ 1-2 СТУПЕНИ

~~44 252~~  
45548



ВЛАДИВОСТОК

1924

Одобрено 1938 г.

ТИТОВАШЪ В. И. ДИРЕКТОРЪ Ф.

ИСТОРИЯ АЕ

Перепечатано с 1-го издания этой книги (Москва, 1924 г.) по соглашению с издателем ее—Издательством ЦК Сорабпроста „РАБОТНИК ПРОСВЕЩЕНИЯ“.

Библиотека  
— в наличии —  
обязательна  
№ 148395

Библиотека  
Высшего Института  
Институт

Тираж 15.000.

Гублит № 164.

«Красное Знамя» — 1-я тип. Акц. О-ва «Книжное Дело», Владивосток.



НАША

РАБОТА



МАША

*Маша*

ПАША

*Паша*

САША

*Саша*

НАТАША

*Наташа*



МАША и МИША ПАРА  
ПАША и САША ПАРА  
НАТАША и ТАМАРА ПАРА

П.	Паша и Саша
В.	Маша и Миша
С.	Наташа и Тамара
Ч.	
П.	
С.	

<i>П.</i>	<i>Паша и Саша</i>
<i>В.</i>	<i>Маша и Миша</i>
<i>С.</i>	<i>Наташа и Тамара</i>
<i>Ч.</i>	
<i>П.</i>	
<i>С.</i>	



У МИШИ П У МАШИ ПАРТА  
У ТАНИ П У САШИ ПАРТА

---

МИШИНА П МАШИНА ПАРТА  
ТАНИНА П САШИНА ПАРТА

---

1 ПАРА—1 ПАРТА  
2 ПАРЫ—2 ПАРТЫ

---

ШУРА, СИМА, НИНА

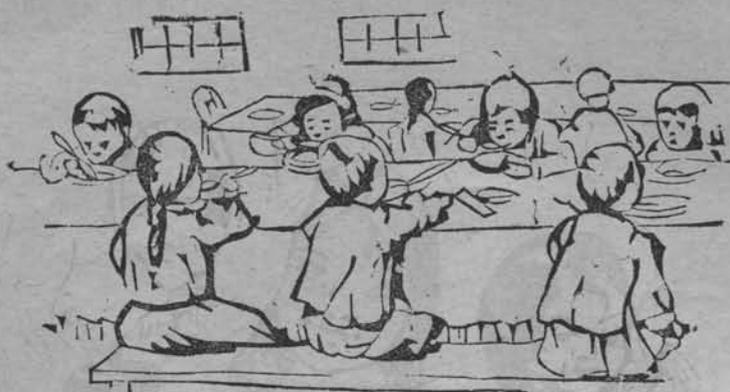
*Шура, Сима, Нина*



У САШИ  
КАША

У МИШИ  
СУП и  
КАША

У МАШИ  
СУП



## У СТОЛА



СУП



КАША



МОЛОКО



РИС



БУЛКА



КАРТОШКА

У НАС СУП И КАША.  
ОТ СУПА ПАР.  
И ОТ КАШИ ПАР.  
ПОРА К СТОЛУ.

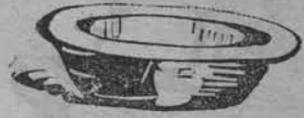
Мы кушали кашу.

Потом кушали суп.

К супу была лапша.

Покушали.

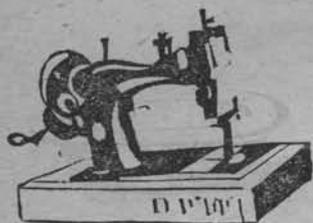
Потом мыли миски.



МИСКА



- П. КАША и МОЛОКО.  
В. СУП и КАША.  
С. КАША и МОЛОКО.  
Ч. МОЛОКО и БуЛКА с МАСЛОМ  
П. РИС с МОЛОКОМ.  
С. СУП и КАРТОШКА  
с МАСЛОМ.



МАШИНА



ШТАНЫ



РУБАШКА



Сашина мама у машины.  
Она шила рубашки и штаны.  
Сашина рубашка была широка.  
Мы пороли, а Сашина мама шила.



НИНА  
ПЛАКАЛА



НИНА УСНУЛА

Пришла крошка Нина.

Она стала около мамы,

Нина уколола руку.

Плакала Нина.

Мама ласкала Нину.

Нина плакала, плакала,

потом устала и уснула.



*у Сашки.  
штаны, кушак  
и рубашка.*



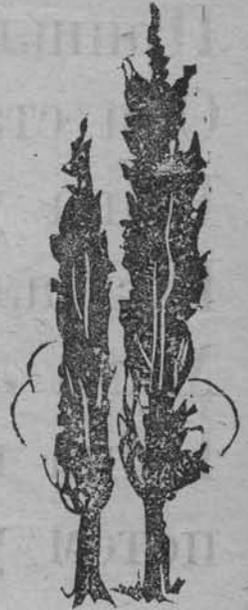
## НАША ШКОЛА



ЛИПА



ИВА



ТОПОЛИ



ЛОПАТА



ПИЛА

## Наша школа.

Школа наша у парка.  
У школы липы, ивы и тополи.  
Мы работали у школы.

У Шуры и Саша была лопата.

Шура и Саша копали.

У Миши и Вани была пила.

Они пилили.

Устроили Шарик и Полкану конуру.

Тут копали, пололи, поливали.

Там пилили, рубили.

Кипит работа. Устали.

Потом пришли в школу.

Кушали кашу, пили молоко.

Покушали.

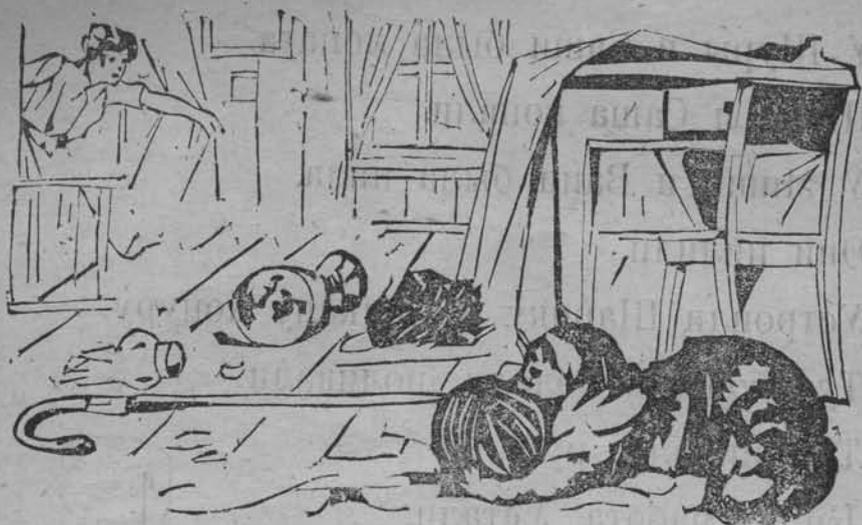
Помыли миски и стаканы.



СТАКАН



*Конура Полкана и Шарика.*



## КОТ МУРКА

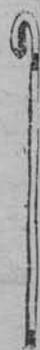


Вот стол, а там клубок ниток.  
Кот Мурка скок на стол.  
Толкал, толкал лапками клубок.  
Упал клубок на стул.  
Со стула упал на пол.  
Упала лампа со стола.

КЛУБОК  
НИТОК

Упала папина  
шапка:

Упала папина  
палка.



Пришла мама.      ШАПКА      ЛАМПА      ПАЛКА  
Попало котику от мамы.

*Котик катал клубок.  
Клубок упал на пол*



1 СОСНА



ПАРК



2 СОСНЫ

Пошли мы в парк.

Шли мы парами.

Раиса Ивановна шла с нами.

Пришли мы в парк рано.

Там растут сосны.

Вот высоки сосны!

Мы там нашли шишки.

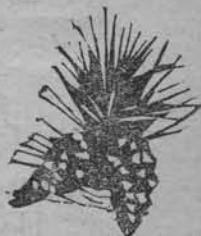
Высоко на суку была кукушка.

Кукушка куковала: ку-ку, ку-ку.

Мы слушали, как она куковала.

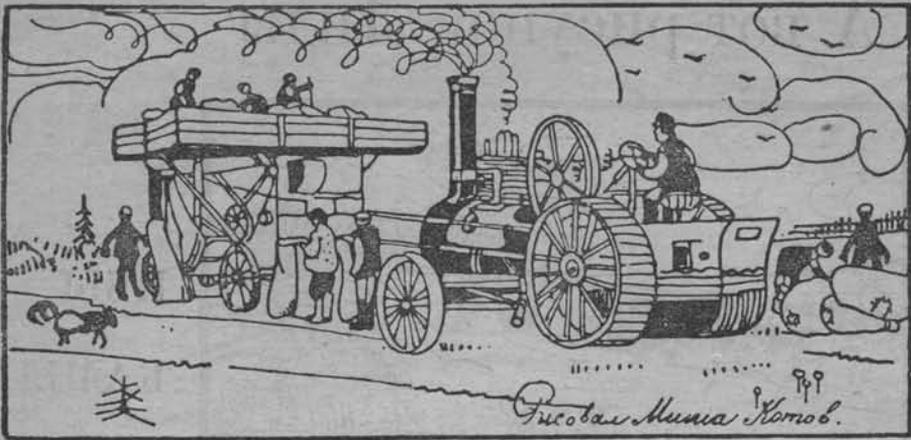


КУКУШКА



ШИШКИ

*Сосна висока  
У сосны шишки.*



МАШИНА

## Наши рисунки.

Миша нарисовал машину.  
У машины машинист.  
От машины пар и дым.  
Около машины молотилка.  
У молотилки работа так и кипит.



ЛАВКА

Шура нарисовала класс.  
Наташа—лавку с товарами.  
Даша—самовар.  
От самовара пар.  
Так мы дали 10 рисунков.  
Ими мы украсили наш класс.  
Стало у нас красиво.



САМОВАР

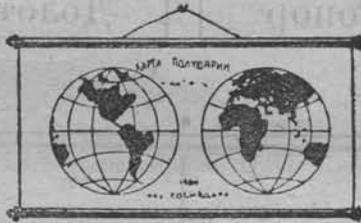
*Работа Миши Котова*



### НАШ КЛАСС



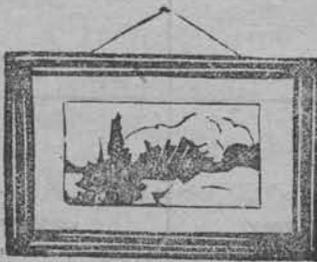
ШКАП



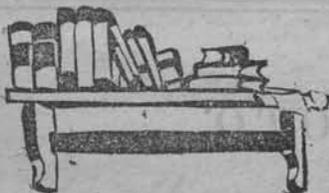
КАРТА



ДОСКА



КАРТИНА



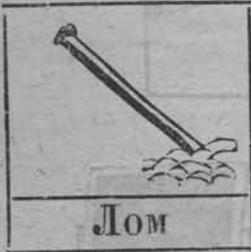
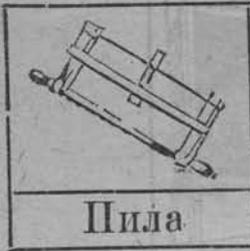
ПОЛКА

### НАШ СПИСОК

- 10 парт
- 3 стула
- 1 стол
- 2 доски
- 4 картины
- 3 карты
- 2 полки
- 3 лампы
- 1 шкаф
- 1 машина

НАШ СПИСОК

# КАРТА ЛОТО № 1.



<i>пила</i>	<i>лопата</i>	<i>кирка</i>	<i>молоток</i>
<i>лом</i>	<i>топор</i>	<i>долото</i>	<i>шило</i>

Карта лото:  
8 слов и 8 картинок.



БАНКА,  
А ТАМ ПАУК.



ПАУТИНА  
А ТАМ ПАУК И МУХА.

## Паук и муха.

Пришли мы утром в наш класс.  
Видим—паук паутину соткал,  
а в паутину попала муха.  
Стоим, смотрим, как паук опутал муху.  
Пропала мушка!  
Хороша, тонка была паутинка.  
Но мы паутинку убрали,  
а паука посадили в банку.

*У паука 8 лапок,  
а у мухи 6 лапок*

# КАРТА ЛОТО № 2.



<i>паук</i>	<i>таракан</i>	<i>блоха</i>	<i>оса</i>
<i>муха</i>	<i>мошки</i>	<i>комар</i>	<i>клоп</i>

Карта лото:

8 слов и 8 картинок.



Мы писали сами стихи.

Вот стихи Миши Сахарова:

Вот сидит наш кот Самсон,  
страх мышам и крысам он.  
Тихо, тихо, кот сиди,  
как урок пишу—смотри.

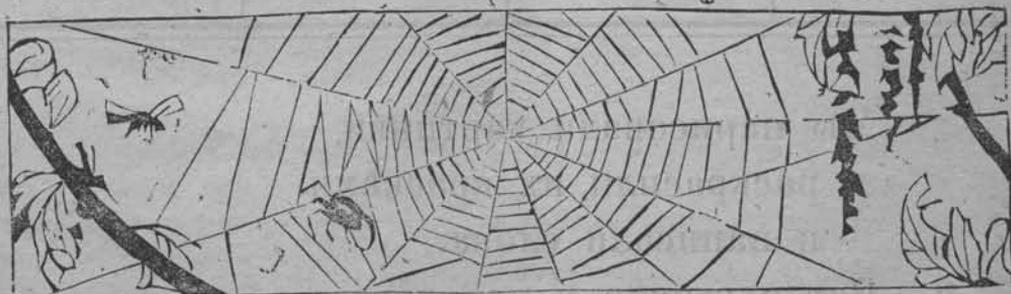
А вот стихи Оси Хохлова:

Мушка, мушка, уходи:  
вот паук, смотри, смотри.

Хороши стихи Хохлова, а у нас плохи.

А Раиса Ивановна хвалит:

Хороши ваши стихи. Хороши.



# КАРТА ЛОТО № 3.



<i>бык</i>	<i>баран</i>	<i>собака</i>	<i>корова</i>
<i>вол</i>	<i>волк</i>	<i>лиса</i>	<i>кошка</i>

Мы нарисовали картинки,  
раскрасили их красками  
и написали слова.

Вот и вышло у нас лото.



## Наша кошка Машка.

Шла наша Наташа на рынок.

Нашла она кошку.

Наташа дала кошку нам в школу.

Мы были рады.

Стала она у нас расти.

Кормили мы киску досыта:

молоком, салом, сыром.

Как-то наша Машка ушла от нас, пропала.

Искали мы Машку, искали. Напрасно.

Потом она сама к нам пришла.



*Кошка лакала молоко.*

*Кошка ловит мышку.*



ВОТ ВОДА! А ВОТ И МЫЛО!



НАШ ПЛАКАТ!



ГУСИ



ВОЛК



И Г Р А

Гуси и волк.

Мы пошли на прогулку.

На лугу мы играли в „гуси и волк“.

Саша была матка, мы—гуси,

а Гриша и Сима—волки.

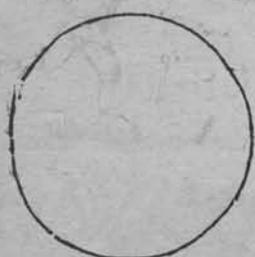
Гуси, гуси, домой:

волк под горой!

*Гуси, гуси домой:  
волк под горой!*



## ИГРА В КОШКУ И МЫШКУ



КРУГ



ВОРОТА

Мы играли в кошку и мышку.  
Стали в круг.  
В кругу были ворота.  
Паша была кошкой, а Гриша — мышкой.  
Кошка Паша ловила мышку Гришу.  
Мышку мы пускали в ворота,  
а кошку гнали.  
Кошка скоро поймала мышку.  
Мышкой стала Паша, а кошкой Гриша.  
Мы играли и в салки, в ворота, в ланту.

*Кошка поймала мышку.*



### НАША ИГРА В ЛОТО



ПАВЛИН



СОРОКА



АИСТ



СОВА



КУРЫ

Нарисовали мы картинки и составили карту лото № 4.

В карту № 4 вошли слова: ворона, сорока, аист, утка, гуси, куры, сова, павлин.

*Ворона, сорока, аист,  
утка, гуси, куры, сова,  
павлин.*



ЛУК



КАПУСТА



КАРТОШКА



САЛАТ

## Как мы писали.

До школы мы были дома.

Помогали своим—работали с ними.

Копали огород.

Посадили лук, картошку, капусту.

Пололи.

Ходили на покос.

Вот мы и писали, кто как мог,

про нашу работу.



## РИСУНОК МИШИ БАРАНОВА

Миша Баранов писал про покос.

Вот как он написал:

### ПРО ПОКОС.

Была пора покоса.  
Пошли мы рано утром  
на покос.  
Там косили траву косами.  
Потом сушили и ворошили.  
Покос был хорош.  
У скота корма, а у нас молоко.



## ПО МАЛИНУ

А Саша Иванова написала, как они ходили по малину:

## ПО МАЛИНУ.

У Романа Воронина был сад.  
Пошли мы в сад к Роману по малину.  
Крупна, красна и вкусна была малина.  
Много было в саду малины.  
Набрали мы полны лукошки.  
Были дома рады и сварили  
малину.



МАЛИНА

*Малина крупна.  
Вкусна и красна.*



ЕЛИ

ЛЕС



БЕЛКА



ГРИБЫ



ВЕТКА ЕЛИ

## Прогулка в лес.

В среду 28 августа мы поехали с Раисой Ивановной в лес.

То был хвойный лес.

Там росли высокие ели и сосны.

На сосне и на ели иглы.

Видели мы в лесу белок.

Одна сидела высоко на дереве.

Другие прыгали с ветки на ветку.

Мы бегали, играли, пели.

Мы искали грибы, собирали шишки.

Весело было в лесу!



## В. И. ЛЕНИН.

Прислал нам О. Н. О. в школу портрет В. И. Ленина.

Раиса Ивановна говорит:

„Дети, вы много слышали про Ленина. Он был друг трудового народа, друг детей“.

Долго говорили мы про Ленина, как он работал, как много дал трудовому народу.

Мы повесили портрет Ленина на стене и обвили портрет сосновыми и еловыми ветками.

Портрет Ленина всегда перед нами.



## Ё Л К И

### Карты лото № 5 и № 6.

Рисовали мы 2 карты лото.

#### Слова карты № 5:

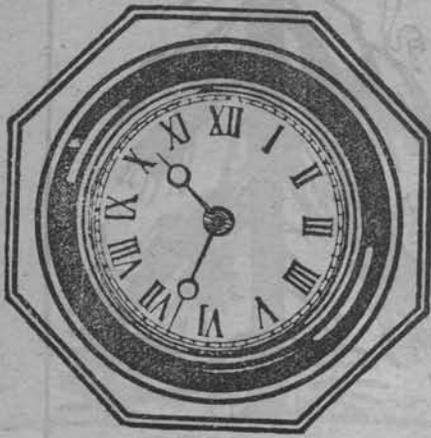
липа, сосна, ели, осина, каштан, тополи, ива, дубы.

#### Слова карты № 6:

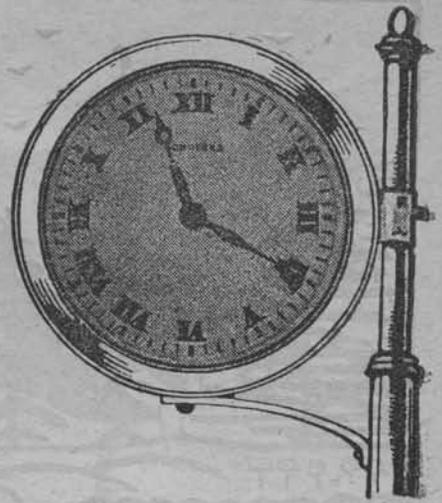
коса, соха, борона, плуг, грабли, вилы, серп, лопата.

*Сёма, Тёма, Лёва*





ЧАСЫ



*Часы*

## ЧАСЫ.

У нас в классе круглые часы.

У часов две стрелки.

Они идут по кругу.

На круге написано:

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12.

Обе стрелки идут совсем тихо.

Потому и не видно, как идут часы.

Когда в классе тихо, слышно:

тик-так, тик-так...

В 9 часов мы на местах.

В 2 часа мы уходим домой.

1 час — 60 минут

$\frac{1}{2}$  часа — 30 минут

$\frac{1}{4}$  часа — 15 минут.

# ДНЕВНИК.

Четверг, 29 августа.

Мы проработали то, что видели в лесу.

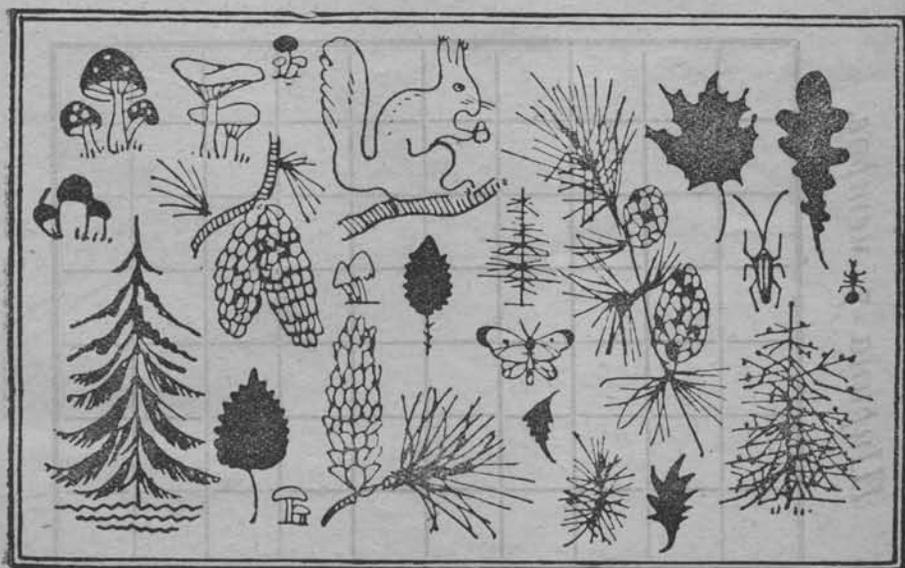
Мы беседовали о белке, лепили грибы, рисовали лес, ели, сосны.

Сосновые и еловые ветки и наши рисунки мы прибили на картон и повесили на стене, а лепку поставили на полку.

Потом мы читали про белку и учили стишок „Белочка“.

Вот начало стишка:

Как ты, белочка, мила,  
как проворна и ловка!



*Наша прогулка в лес.*

# ДНЕВНИК.

Суббота, 31 августа.

Мы делали метр.

Метром мы мерили длину и ширину класса.

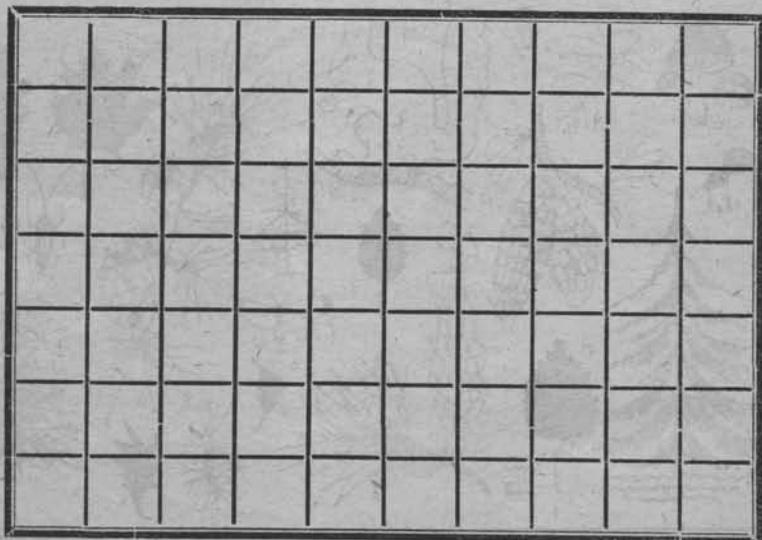
В длину класс наш имеет 10 метров, а в ширину 7 метров.

Потом мы нарисовали план класса.

Вот так:

*Длина 10 метров—10 клеток.*

*Ширина 7 метров.*



Одну клетку мы считали метром.

## ОСЕНЬ.

Вот и лето прошло.

День стал короче.

Пасмурно, сыро.

Ветер гонит по небу серые тучи,  
собирает в кучи мокрый лист.

Поблекла трава.

Пропали комары и мухи.

Улетели птички.

Уныло, скучно, серо.



ОТЛЁТ ПТИЦ.

*В путь - дорогу!*

Раиса Ивановна говорила нам пары слов:

**ЕЛ и ЕЛЬ**  
**УГОЛ и УГОЛЬ**  
**БРАТ и БРАТЬ**  
**СТАЛ и СТАЛЬ.**

Мы их сравнили по слуху и потом, где следует, писали Ъ.

---

Потом и мы сами давали пары слов.  
Мы придумали и написали:

**КОН—КОНЬ**  
**ХОР—ХОРЬ**  
**МЕЛ—МЕЛЬ.**

---

Верочка придумала два примера:  
Колка дров и Колька рисует.  
Полка висит и Полька шалит.  
А Миша придумал один пример:  
У Саньки новые санки.



## ЭХО.

Собирали мы всей школой в лесу грибы.  
Стали друг друга кликать.

Паша кричит:

— Ау, Вера, Лена! Где вы?

Эй, ко мне скорей!

А эхо ей в ответ:

— Эй...

— Тут много грибов!..—кричит Наташа.

— Бов...

— Кто это кричит?

— Чит...—повторило эхо.

По всему лесу слышны были весёлые голоса  
детей, и вторило им гулкое эхо.





У нас дома  
утром.

РАБОТА ТАНИ  
ОРЛОВОЙ.

Часы пробили шесть.

Мы все на ногах.

Я убрала комнату.

Саша поставила  
самовар, а мама кормила  
крошку Яшу.

Самовар скоро поспел,

и мы сели к столу.

Вот и гудок.

Семь часов.

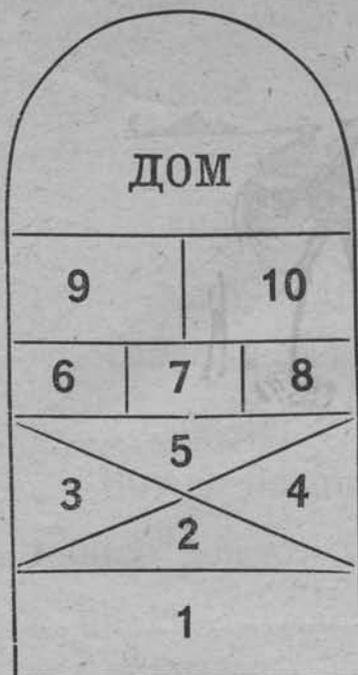
Пора.

Все спешат: папа и Саша—на работу,  
мама с Яшей—в ясли.

В восемь часов и я пошла в шьолу.

*Яша, Яков, Ян*

## Игра в классы.



На ровном месте во дворе мы острой палочкой нарисовали классы.

На перемене мы играли.

Нас было пятеро:

Маня, Митя, Оля, Коля и Петя.

Мы прыгали по очереди.

Лучше всех прыгал Коля.

Он выиграл первым и понал в дом.

*Маня. Митя. Оля,  
Коля. Катя*



ЖУРАВЛЬ

Раиса Ивановна читала нам про журавля.

А потом мы это кратко писали всем классом.

Писали мы 5 дней, по одной части в день.

Вот что у нас вышло:



## Ж у р к а.

### I.

Гулял Вася у пруда и увидел журавля. Лежит журавль на боку. Подошёл Вася ближе, а журавль ни с места, только смотрит жалостно. Осторожно поднял Вася журавля и побежал с ним домой.

### II.

— Тятя, мамка, я журавля поймал,—кричит Вася. Смотрят — у журавля одна нога сломана, стоять не может—калека. Стал Вася его лечить, кормить. Не давался сначала журавль, но скоро привык к Васе. Дал ему Вася имя Журка.

### III.

Прошло две недели. Стал уже Журка ступать на ногу. Подружился журавль с Васей. Как увидит, кричит: „курлы, курлы“. Куда один, туда и другой.

Так они оба прожили дружно все лето.

### IV

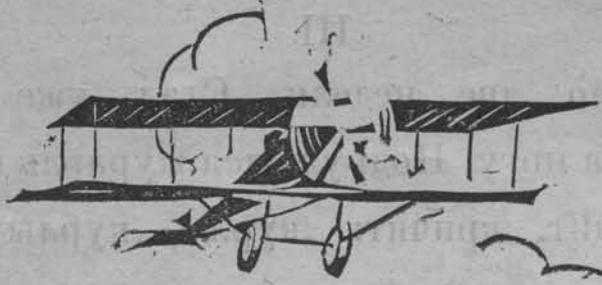
Вот и осень пришла. Пожелтели листья, пошли дожди. Стал Журка тосковать. „Что с ним?“—думает Вася.

— Улетит твой Журка,—говорит мать.

### V.

Играл как-то Вася с ребятами около дома. Журавли летят!—кричат дети. Посмотрел Вася наверх — высоко в небе вытянулась стая журавлей. Курлычут. Услышал их крик Журка, кричит: „курлы, курлы“. Махнул крыльями и поднялся к журавлям. Смотрит Вася, кричит, плачет: „Журка, Журка, Журочка“. Не слышит Журка... Улетел!



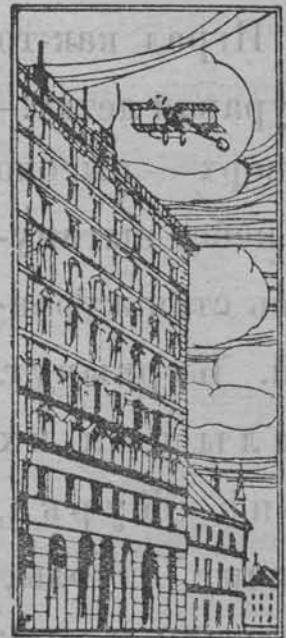


## АЭРОПЛАН.

В Москве есть очень высокий дом в 9 этажей. Этот дом выше всех домов в городе. Нас пустили на крышу.

С крыши этого дома мы видели, как на ладони, весь город, Москву-реку, а там вдали поле, леса.

Когда мы были на крыше, над нами пролетал аэроплан



ВИД ИЗ  
ОКНА

ДОМ В ДЕВЯТЬ  
ЭТАЖЕЙ



## Жучка.

У Жучки болели ноги. Три дня лежала она голодная.

Никто о ней не вспомнил. Думала Жучка: „Что буду делать? Помру с голода“.

Вспомнил Колька про Жучку и принёс ей кусочек хлеба.

Очень рада была Жучка Кольке.

А Колька каждый день приходил к ней с кусочком.

Поправилась Жучка, побежала с Колькой погулять, от радости громко лает.

Тявкнула чужая собака на Кольку, а Жучка тявкнула на неё: „не трогай его, это мой друг, я его в обиду не дам“.



## Наш уголок живой природы.

У нас в школе есть живой уголок. Там живут белочка, пара кроликов, ёжик, птички, рыбки и растения.

Белочка у нас очень красивая, мы ей даём орешков и хлеба.

Вокруг её клетки очень насорено.

Хвостик у нашей белочки красивый, большой, пушистый.

Шёрстка её летом была рыжая, а теперь, когда стало холодно, посерела.

Белочка очень много прыгает в своей клетке по жёрдочкам. Мы убрали её клетку ёлкой и набросали туда шишек.

Наша белочка-игрунья нас радует.

Наши кролики очень пугливы.

Мы им даём капусту, морковь.

Есть у нас и ёжик.

Мы его купили на Трубном рынке.



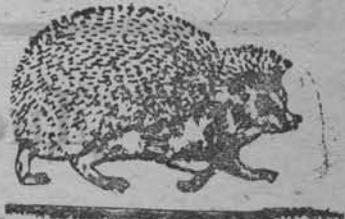
КРОЛИК

Сначала он был очень дикий и всех дичился, даже удирал, а потом привык и стал ручным.

Мы кормим его хлебом, мясом. Он ест мышей и тараканов.

В ноябре наш ёжик стал вялым и скоро впал в спячку.

В его клетке мы продолжали убирать и ставили воду, но он, верно, не пьёт её, потому что воды всё столько же.



ЁЖ

Мы будем и дальше следить, что с ним будет.

# КАЛЕНДАРЬ ПОГОДЫ НА ОКТЯБРЬ.

ВОСКР	ПОНЕД	ВТОРН	СРЕДА	ЧЕТВ	ПЯТН	СУБВ
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

ДОЖДЬ.      ЯСНО.      ПАСМУРНО.      ПЕРЕМЕННО.

В ОКТЯБРЕ БЫЛО:  
 ЯСНЫХ ДНЕЙ 7.  
 ДОЖДЛИВЫХ 15.  
 ПАСМУРНЫХ 5.  
 ПЕРЕМЕННЫХ 4.

## Дневник погоды.

Четверг, 26 октября.

Утром лил дождь. Небо было покрыто тучами. Дул сильный ветер. К обеду дождь перестал. Стала ясная погода.

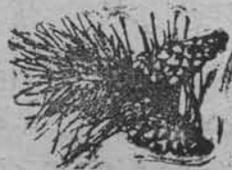
## Наш календарь погоды на октябрь.

Мы купили лист картона длиной в один метр и шириной в 70 сантиметров.

По сторонам мы оставили широкие поля, а в середине нарисовали клеточки на все дни октября.

Мы украсили наш календарь своими рисунками осени, яркой листвой, кистями рябины.

В ясный день мы красили клеточку голубой краской, в пасмурный день — серой, в дождливый — серой с точками, а когда была переменная погода, мы красили половину клеточки голубой краской, а половину — серой с точками.



## ▲ ПЛАКАТ О ЧИСТОТЕ. ▲

1. ПРОВЕТРИВАЙ КОМНАТУ.
2. ВЫТИРАЙ ПЫЛЬ МОКРОЙ ТРЯПКОЙ
3. ЧАСТО КУПАЙСЯ.
4. МЕНЯЙ ЧАСТО РУБАШКУ.
5. МОЙ ЧАСТО ГОЛОВУ.

## \* ПЛАКАТ О СНЕ \*

1. СПИ 10 ЧАСОВ В СУТКИ.
2. НЕ УКРЫВАЙСЯ С ГОЛОВОЙ.
3. ПРОВЕТРИВАЙ ПОСТЕЛЬ.
4. СОДЕРЖИ ПОСТЕЛЬ В ЧИСТОТЕ.



НЕТ НОГ,                      НЕТ РТА,  
А ХОЖУ,                      А СКАЖУ,  
КОГДА ВАМ СПАТЬ,  
КОГДА ВСТАВАТЬ.

КОТОРЫЙ ЧАС НА ЭТИХ ЧАСАХ?



## ПТИЦЫ ЛЕТАЮТ НА ЮГ.

Сегодня мы говорили о перелётных птицах, какие улетают, какие остаются, почему улетают, а потом учили стихи „Отлёт“.

## ОТЛЁТ.

Бор дремучий шумит и гудит,  
ветер листья с деревьев кружит.

Собираются птицы на юг.

Вот в лесу они кличут подруг:

„Эй, скорей, перелётные, в круг,

порешим, как уйти нам на юг

от осенних туманов и мглы,

от холодной, голодной поры“.



УЛИЦА

## НАША УЛИЦА.

Наша улица очень тихая.

На ней нет трамвая, мало прохожих.

А в центре города очень шумно.

Как-то мы пошли туда с отцом,

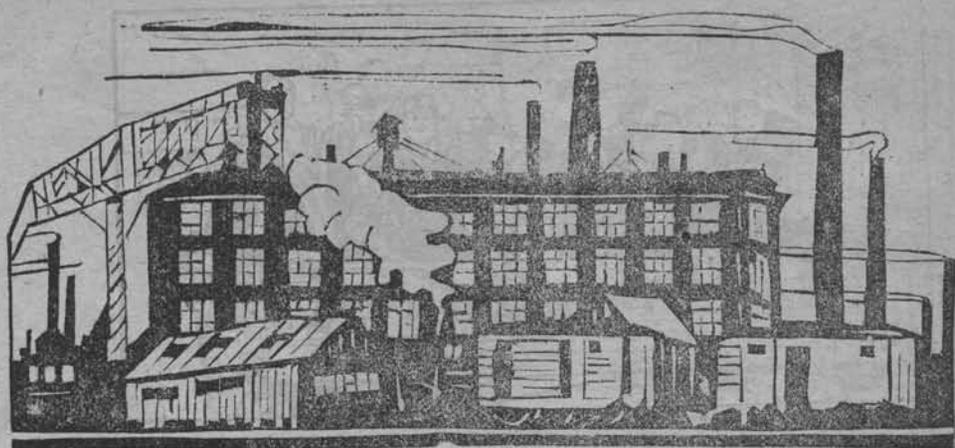
Были мы на главной улице.

Суeta, шум, много трамвайных вагонов,  
автомобили, ломовики, продавцы с товарами  
на лотках, мальчики с папиросами и спичками.

Много людей у окон лавок.

Я боялся потерять отца и не выпускал  
его руки.

Обратно мы один конец проехали в трамвае.



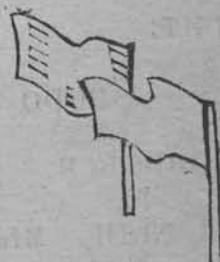
## ФАБРИКА.

В районе нашей школы много фабрик.

Это огромные дома в четыре—пять этажей.

Далеко слышны гул и шум машин. Над высокими фабричными трубами густые клубы дыма. Рано по утрам по гудку рабочие спешат на работу и по гудку уходят домой.

Вчера в нашем районе было тихо: молчали фабрики, не слышно было грохота, шума, не дымили трубы. Вчера было 25 октября (7 ноября). Рабочие с флагами вышли на улицы и стройными рядами с песнями пошли в город.



ФЛАГИ



## ДЕТИ В АВТОМОБИЛЕ

Сеня Комаров учился у нас в школе.

Недавно у него умерла мать, и он переехал к дяде в Тулу. Вчера мы ему всей группой написали письмо. Вот оно:

Москва, 15-ое ноября.

### ДОРОГОЙ СЕНЯ!

Пишем тебе письмо про то, как мы провели день седьмого ноября и как мы готовились.

Пришла Раиса Ивановна в класс и говорит:

— Скоро день революции. Давайте, ребята, готовиться.

Стали мы рисовать плакаты, готовить флаги. Натаскали еловых веток, плели цепи, пели песни, учили стихи про революцию.



## ЯЩИК ДЛЯ ПИСЕМ.

Утром седьмого поября посадили нас в автомобиль, и мы поехали по городу.

И мы все кричали и махали флагами.

И нам кричали.

Потом мы поехали в школу.

Там была сцена.

На сцене ребята пели хором, говорили стихи. Петя Говоров говорил: „Улица волнуется“, а Стёпа Сахаров говорил: „Песня Октября“. Потом был чай.

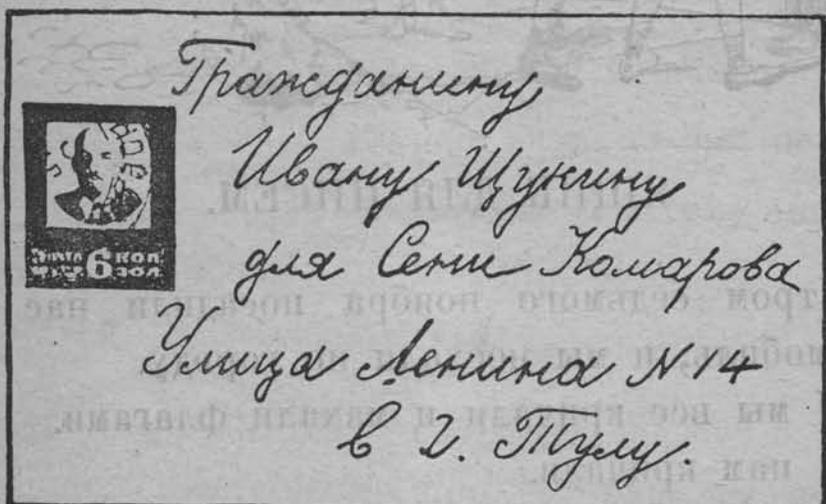
Потом мы пошли домой.

А как было у вас в школе?

Напиши нам. Посылаем тебе стихи.

ТВОИ ТОВАРИЩИ.

Написали мы нашему товарищу Сене Комарову письмо, сложили его, вложили в конверт. Туда и стихи вложили. На конверте написали адрес Ивана Щукина, дяди Семена Комарова. Приклеили марку и опустили в ящик для писем. Теперь будем ждать от товарища ответа. Он обещал нам написать, как только получит от нас письмо.



## Песня Октября.

Плакаты, флаги алые  
пестреют под окном.

Сегодня свеж и весел  
наш красный детский дом.

Октябрь сегодня славим,  
играем и поем.

Товарищи, за нами!

Вперёд, за Октябрём!



## З И М А

### Как мы готовились к зиме.

Мы ждали прихода зимы и приготовились её встретить.

У нас вставили рамы, замазали окна, проверили печи, вычистили трубы.

Мы во всём помогали.

Привезли на зиму пять возов дров.

Для столовой при школе заготовили овощей: картофель, морковь, капусту, лук, свёклу.

Не страшна нам зима, и мы встречали её песенкой.

## Наши зимние забавы.



Пришла, наконец, зима.  
Выпал первый снег.  
Окна покрылись узорами.  
Морозы заковали реку и  
озеро.

Мы высыпали все на улицу, стали кататься  
на салазках, коньках, играть в снежки.

Прошло еще несколько дней. Стали крепче  
морозы.

Построили ребята снежную гору, вылепили  
снегура, бабу из снега. На пруду появился  
каток.

\* \* \*

Первый зимний снежок  
белым пухом летит,  
Первый легкий мороз  
веселит и бодрит.  
Погляди, на дворе  
скоро будет гроза.  
Все бело. Грязи нет,  
санки ладить пора.  
Хорошо по горе  
пролететь, как стрела.  
Только шанку держи,  
чтоб осталась цела.

## Календарь на декабрь.

Наступил месяц декабрь.

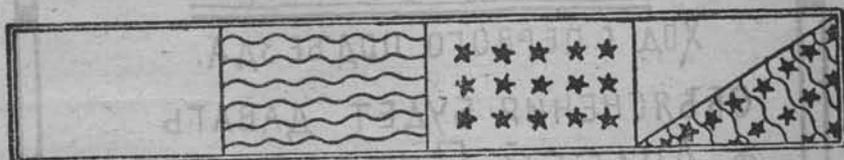
Мы сделали новый календарь погоды.

Разделили лист бумаги на 31 клетку, потому что в декабре 31 день.

Наверху написали **декабрь**.

А в каждой клетке число поставили.

Погоду на календаре мы отмечаем так:



Ясно.

Пасмурно.

Снег.

Переменно.

Календарь мы украсили нашими рисунками зимы.

## Л Ё Д.

### Н а ш о п ы т.

Бутылку с водой поставили на мороз, плотно закупорили, а на утро смотрим—пробка выскочила, и вокруг горлышка лёд.

Значит, льду нужно больше места, чем воде. Лёд не тонет в воде. И на реке, и в морях, и в прудах лёд сверху, как крыша, покрывает воду, а под ним в воде живут рыбы и не гибнут от мороза.

# ОБЪЯВЛЕНИЯ

## \* ОБЪЯВЛЕНИЕ \*

ЗАВТРА В 9 ч. экскурсия в МУЗЕЙ

⇒ НЕ ОПАЗДЫВАТЬ ⇐

ХОД с первого подъезда.

ОБЪЯСНЕНИЯ БУДЕТ ДАВАТЬ

⊕ АНДРЕЙ ПЕТРОВИЧ. ⊕

3 Января 1924г.

## → ОБЪЯВЛЕНИЕ.

ТОВАРИЩИ ●●●●●

ВНОСИТЕ СКОРЕЙ ДЕНЬГИ

В КАССУ ПОМОЩИ БЕСПРИЗОР-

НЫМ ДЕТЯМ.

15 Января 1924г.

## КАК МЫ ОТМЕЧАЕМ ПОСЕЩЕНИЯ ШКОЛЫ.

№№	Фамилия и имя.	Понед.	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота
1	Аникин Гриша	А. Г.	Гриша	А. Г.	Аникин	А. Г.	Гриша
2	Борисов Петр	Борисов	Б. П.	Петя	Петя	Петя	Петя
3	Белкина Катя	—	—	—	—	—	—
4	Волков Егор	Волков	Е. В.	—	Егор	Волков	В. Е.
5	Воронина Еля	В. Е.	В. Е.	Еля	В. Е.	Еля	Еля
6	Горев Юрий	Горев	Ю. Г.	Юра	Г. Ю.	Юра	Горев

У нас в школе на стене висит лист с нашими фамилиями по алфавиту.

Мы приходим в класс, и каждый пишет в своей клетке свою фамилию, своё имя или только первые буквы фамилии и имени

А если кто не приходит в школу, то в его клетке дежурный ставит черточку.

Катя Белкина больна и не ходила всю эту неделю в школу.

В её клетках и стоят чёрточки.

Егор Волков не был в среду, и у него одна черта.

## АНКЕТА.

Пришла в класс Раиса Ивановна, дала всем по листку. На листках были напечатаны вопросы. Мы читали эти вопросы, а потом мы на эти вопросы написали ответы. Раиса Ивановна сказала, что это называется анкета. Зина Жукова спросила: „Зачем анкеты пишут?“ Раиса Ивановна объяснила, что она хочет знать, как мы живём дома. Потом Раиса Ивановна собрала все листки.

### Анкета Миши Серова.

Вот какие вопросы были в этом листке, и вот какие ответы дал Миша Серов.

1) Как твоё имя, отчество и фамилия?

*Михаил Петрович Серов.*

2) Сколько тебе лет?

*Девять.*

3) Где работает или служит твой отец?

*Машинист на заводе „Богатырь“.*

4) Чем занимается твоя мать?

*Занята дома хозяйством.*

5) Сколько у вас детей в семье?

*Трое.*

6) Кто у вас дома умеет читать и писать?

*Папа, мама и я.*

## Мы знаем всю азбуку.

Сегодня, 20-го декабря, перед зимним перерывом Раиса Ивановна сказала нам: „Дети, теперь вы знаете все буквы, какие нужны, чтобы уметь читать и писать.“

Вот вам вся азбука — все буквы по порядку, большие и малые, печатные и рукописные“.

И Раиса Ивановна повесила на доске лист:

Аа, Бб, Вв, Гг, Дд, Ее, Ёё, Жж, Зз,  
Ии, Кк, Лл, Мм, Нн, Оо, Пп, Рр, Сс,  
Тт, Уу, Фф, Хх, Цц, Чч, Шш, Щщ,  
Ээ, Юю, Яя, ъ, ы, ь, й.

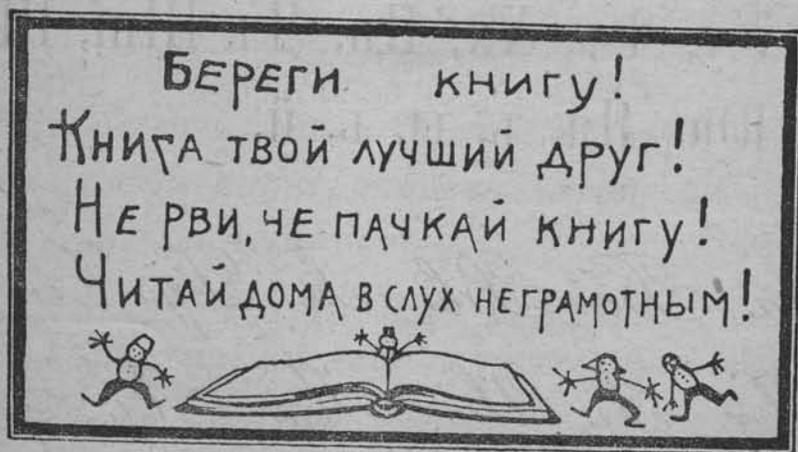
*Аа, Бб, Вв, Гг, Дд, Ее, Ёё,  
Жж, Зз, Ии, Кк, Лл, Мм,  
Нн, Оо, Пп, Рр, Сс, Тт,  
Уу, Фф, Хх, Цц, Чч, Шш, Щщ,  
Ээ, Юю, Яя, ъ, ы, ь, й.*

— Теперь вы можете прочитать любую книгу и написать всё, что нужно будет. Только вам ещё много нужно поработать, чтобы читать хорошо и писать ясно и понятно, — сказала Раиса Ивановна.

Мы очень обрадовались словам Раисы Ивановны. Мы сами не знали, что мы уже прошли всю азбуку, что мы уже умеем читать.

Мы ещё долго говорили про то, как мы будем дальше учиться, какие книги читать, как нужно беречь книги.

Мы составили такие правила:



### ЗАГАДКИ:

1. Не куст, а с листочками, не рубашка, а сшита, не человек, а рассказывает.
2. Белое поле, черное семя — кто его сеет, тот разумеет.



## На смерть Ленина.

То не солнце закатилось  
за горой в вечерний час, —  
вождь великий, вождь рабочих,  
славный Ленин наш угас.

Всех трудящихся рабочих  
он защитой верной был, —  
его долго не забудем,  
будем жить, как он учил.

## И Л Ь И Ч.

Рассказ мальчика.

Жили мы тогда в Кремле.

Мой папа был шофером. Он возил Ленина  
в автомобиле.

Ленин был добрый.

Стоял я раз у ворот нашего дома и смо-  
трел на автомобиль. Отец сидел в автомобиле  
и ждал.

Я пристал к отцу прокатить меня.

А отец говорит: «Нельзя. Скоро Ленин выйдет».

Скоро вышел Ленин и пошёл садиться.

Тут Ленин меня заметил, подозвал и спросил:

— Ты, мальчик, чей?

— Да это мой, — сказал отец.

— А как тебя зовут?

— Петя.

— Ну, садись, петушок, покатаемся.

— Куда вам с ним, Владимир Ильич, время-то терять, — сказал отец.

Я думал, что Ленин шутит, и стоял на месте.

— Ну, что же, живей Петя, а то мне спешить нужно. И он взял меня за руку и усадил в автомобиль рядом с собой.

Живо мы доехали до ворот Кремля. Там Ленин меня спустил и сказал:

— Ну, Петя, теперь беги домой.

Я побежал домой и говорю маме:

— А я катался с Лениным!

А потом я рассказал всем моим товарищам, как я катался с Лениным, и они мне завидовали.

## Борькин рассказ.

Захотелось Борьке рассказ написать. Стал заглавие придумывать, а оно у него не выходит. Увидал галку на крыше, думает: «Сейчас напишу».

Макнул перо, а галка улетела.

Рассердился Борька, губами шепчет:

— Все-таки напишу!

И стал писать рассказ без заглавия.

— Наша изба маленькая. В ней три окошка. В углу стоит печка. На веревочке висит рубашка. Я сижу один. На улице снег идет. Мне когда хочется, когда не хочется учиться. Я люблю рисовать и смотреть картинки.

Делаю я ещё ветряную мельницу, она у меня не выходит. Когда вырасту большой, буду учиться паровозы делать.

## М а р а к у н.

Пришла к старухе в гости жена красноармейца Ирина и говорит:

— Эх, родная! Хотела бы мужу письмо послать, а писать не умею.

А старуха говорит:

— Погоди. Придёт Маракун, он тебе напишет.

— Кто такой Маракун?—думает Ирина.

Приехал с возом старик, вошёл в избу.  
„Видно он“, — думает Ирина. — Напиши, дедушка, письмо.

— Эх, милая!. Погоди, придёт Маракун, он тебе напишет.

Пришёл высокий парень, шапку сбросил, топор под лавку положил.

Ирина к нему:

— Напиши, паренёк, письмо.

Тряхнул тот кудрями и говорит:

— Напишу, да плохо. Подожди лучше: Маракун придёт, он тебе напишет хорошо.

Пришёл маленький шустрый мальчик, сумку на лавку положил.

Старуха и говорит ему:

— Ну, Митя, садись за стол щи хлебать. Давно тебя ждали.

Этого Ирина и не спрашивает. Большие не могли, а малому где написать. Ждёт Маракуна.

Ждёт-пождёт, — не вытерпела. Говорит старухе:

— Бабушка, да когда же Маракун придёт?

— Ахти, милая, да ведь вот он за столом сидит. Зовут его Митя, а прозвище Маракун. Бумагу он маракает, маракает, вот и прозвали Маракун. Возьмись-ка, Митя, письмо писать.

Как взялся за дело Митя, такое письмо написал, что Ирина умилилася: и поклонны ото всех, и новости, и дела все.

Вот так Маракун.

## Маленький слесарь.

Давно хотелось узнать Грише, как замок устроен. Поглядит одним глазом в дырочку, где ключ вставляется,—не видать ничего. А ключём повернёшь—в замке кто-то щёлкает.

Ушла мать из дому, а замок на столе оставила. Вот Гриша думает: „Дай посмотрю, — узнаю и опять устрою, как было“.

Взял косарь с молотком и давай по замку колотить. Оторвал верхнюю крышку—внутри пружинка маленькая приделана. Она и щёлкала, когда ключём повёртывали. А раньше Гриша думал, что в замке сидит маленький человек с большими зубами. Стал опять устраивать замок, как было, — не выходит. Стукал, стукал молотком, весь замок расстукал.

Испугался, заплакал. Мать пришла и только сказала:

— Какой ты любопытный, всё тебе хочется знать. Вырастешь большой, поступишь к слесарю, тогда и научишься замки делать.

## КУЗНЕЦ.

Эй кузнец, молодец!

Расковался жеребец,

ты подкуй его опять.

— Отчего ж не подковать...

Вот гвоздь, вот подкова.

Раз, два и готово!



## ГОРН и ПОЛЕ.

Хорошо ковать у горна,  
коль хозяин сам рабочий;  
руки смело и проворно  
бьют нужду с утра до ночи.

Хорошо работать в поле,  
коль хозяин сам крестьянин;  
острый плуг блестит на воле,  
лица веселы, румяны.

*Крестьянин рабочему хлеб,  
Рабочий крестьянину серп.*

## ЗА РАБОТУ!

За дело смело, веселей,  
дружней соединимся.  
Работа закипит живей,  
мы все ей отдадимся.

Один не справится, другой  
ему поможет в пору,—  
и вместе дружною семьёй  
свалить мы можем гору.

х следуют друг за другом несвязанные по смыслу слова, растаскивающие во в стороны детскую мысль и внимание, а в постепенно разворачивающемся ксте, в близком и целесообразном соседстве (пара, парта, пар, парк, поря, под, полны, полка, Полкан и т. д.). При внимательном ознакомлении с букварем учитель найдет органическую связь между букварным материалом следующих и предыдущих страниц.

Не исключаются, и даже предполагаются, попутные упражнения в технике чтения с более слабыми детьми, если в этом, конечно, есть надобность, но это предоставляется самому учителю. Так, к стр. 2 и 3 можно дать еще слова: мама, папа, сама, шар, рама, рана и т. д. (рама — рамка кстати может быть связана с составлением списка дежурных, который вставляется в рамку) и т. п. Мы не считали нужным загромождать таким материалом книгу.

Что касается содержания букваря, то тут главной нашей заботой было дать материал в виде цельных рассказов, статей, связанных, кроме того, общей идеей от первой до последней страницы; материал и темы мы старались дать живые, интересующие детей, охватывающие осенний и часть зимнего триместра, соответствующие «житейскому опыту» городского школьника 1-ой группы.

Разумеется, на страницах букваря мы не могли исчерпать все темы для бесед, намеченные в программе Гус'а для первого полугодия 1-го года обучения, но учитель, пользуясь проводимым в книге методом, может дополнить работу группы письмом и чтением на любую тему, имеющуюся в программе и выдвигаемую самой жизнью, конечно, в пределах имеющегося в его распоряжении букварного материала.

В конце книги дано несколько рассказиков-миниатюр и стихотворений, как переходный материал между букварем и непосредственно следующей за ним книгой для чтения «За работой» тех же авторов.

А в т о р ы.

4 июля 1924 г.

---

### От издательства „Книжное Дело“.

Перепечатка этого букваря была начата по предварительному соглашению с его издателем — Издательством „Работник Просвещения“. Пока производилось печатание букваря, право издания его перешло к Госиздату РСФСР, от которого „Книжным Дело“ также было получено соответствующее согласие.

Указанными обстоятельствами и объясняется различие издательских обозначений на титульном листе и обложке.

---

00377

**СКЛАД ИЗДАНИЯ:** Владивосток, Ленинская, 43.,  
**Акционерное О-во „КНИЖНОЕ ДЕЛО“.**  
**ПРОДАЖА ВО ВСЕХ МАГАЗИНАХ О-ва „КНИЖНОЕ ДЕЛО“ на Д. В.**

Цена 25 коп.