

Российская Социалистическая Федеративная Советская Республика  
Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Серия памяти В. М. Бонч-Бруевич (Величкиной)

491.71(075)  
Ф804 ред

Е. Фортунатова и Л. Шлегер.

# ПЕРВЫЕ ШАГИ

КНИГА ПЕРВАЯ

## АЗБУКА



ск.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО

1921

78-372.4.

и в книгу

БИБЛИОТЕКА И. ГОРБУНОВА-ПОСАДОВА  
для детей.

№ 236.

реч  
491.71(075)

92804

# НЕРВЫЕ ШАГИ.

Книга первая.

АЗБУКА.

СОСТАВИЛИ, НА ОСНОВАНИИ ТРЕХЛЕТНЕГО ОПЫТА  
С ПРИМЕНЕНИЕМ ДЕТСКИХ РИСУНКОВ И РАБОТ

Е. Фортунатова и Л. Шлегер.

Со многими иллюстрациями.

С заметкой о том, как вести преподавание по этой книге

Иллюстрировано О. В. Гирш-Зиминой.

Издание четвертое.

ИЗДАНИЕ

Комитета памяти В. М. Бонч-Бруевич (Величкиной).

Москва, Земляной вал, Гороховская ул., д. 18.

ЦИПКРРНО  
БИБЛИОТЕКА

(Проверено 1952 г.)

Гос. БИБЛИОТЕКА  
ВО ВСЕРОДНОМУ  
СЕВРАЗВАНИЮ

№ 708188.



Саша.



Маша.



Маша.



Саша.

М С



Маша.



Миша.



Миша.



Маша.

Аа И Ш М



Сама мама.

Мама и Сима.

Миша. Маша.

Маша. Саша.

Саша. Сима.

Аа М С Ш И



у

Уши.

Уши.

Уши.

У Саши уши.

У Маши уши.

У Миши уши.

Мама. Маша. Саша.

Миша. Сима. Сама.

Р

Шар.

у Миши и Маши шар

Шар у Миши.



Миша и Маша. Саша и шар.

Маша и шар.



Мама, мири  
Сашу и Мишу.



У Саши  
и Миши  
мир.



Маша, Сима и Шура.  
У Маши сума.  
Маша, суши суму.

Саша. Сима. Уши.  
Маша. Мама. Мир.  
Миша. Сума. Шура.  
Шар.



Лиса.  
Л

Шла лиса.

Шли Саша и Миша.  
а лиса ушла.

Луша и Сима ушли.

Мама, Маша

и Шура шили.

Мала Шура, а сама  
сшила суму.



Оса.  
О

Оса мала.



У Луши рис.  
Луша, масли  
и соли рис.  
У Луши мало  
масла и соли.

Рис. Масло. Луша.  
Оса. Сума. Лиса.  
Шла. Ушла. Ушли.



Шалаш.

Шалаш мал.

У шалаша сор.

Шли мимо шалаша

Саша и Миша.

Миша шалил,

ломал шалаш

и орал ура.



Мак.  
К

у Коли рос мак  
Около мака оса  
и мошки.

Оса укусила руку Коли.

у Луки коса.

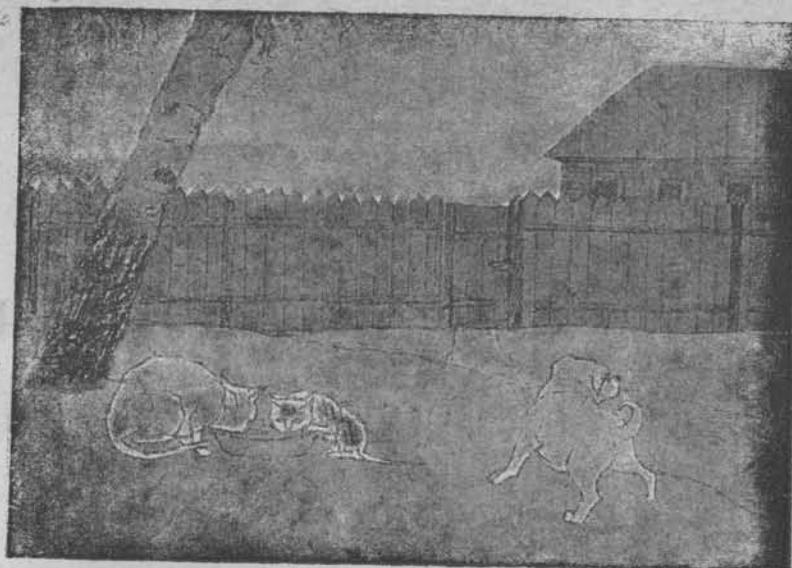
Лука косил.

Лука косил маки и кашку.

Комар укусил Луку.

у Луки шишка.

Коси, коса, кашку,  
маки и ромашку.



у Миши и Саши Шарик,  
а у Маши кошка Машка  
и киска Мурка.

у Машки и Мурки усики.  
Мурка мала и мила.

Шарик, Машка и Мурка  
лакали молоко.

Шарик укусил Мурку.  
Маша клюкала Мурку:  
кис, кис! и ласкала киску.



Суп.  
П

у Луши миска супу.

Луша сушла.

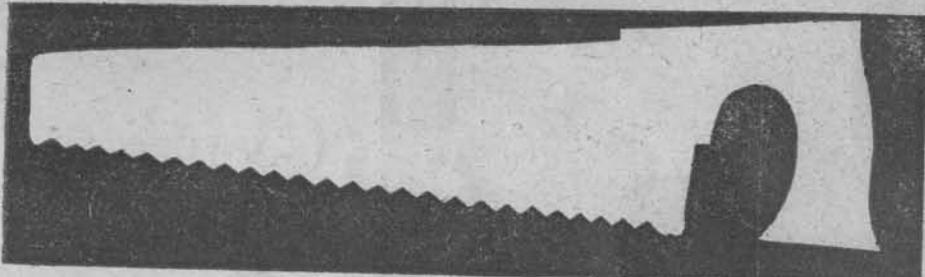
Пришли Машка и Мурка  
и пролили суп.

Маша, Сима и Шура плакали  
и просили супу.

Пришла Луша.

у Луши молоко и каша.

Маша, Шура и Сима кушали  
кашу и пили молоко.



Папа купил пилу.

Макар и папа пилили липу.

Мама кликала Сашу и Мишу,  
послала им супу, каши и  
молока.

Миша и Саша кликали Шарика  
и пошли к Макару.

Макар и папа пили,  
а Саша и Миша шалили  
с Шариком.

Саша и Миша поили и  
Шарика молоком.



## Кот. Т

У Потапа кот.  
Кот пил молоко  
и кушал кашу,  
а потом спал.

И стал кот толст как шар.  
Пришла киска Мурка,  
катала моток,  
толкала кота,  
а кот спал.

Мама кормила Симу.  
Сима кушала кашу с  
молоком.

Потом пошла от стола.

Утре, Сима ротик!



Утки пили у моста.  
Пошла Луша к мосту,  
кликала уток: ути, ути, ути!  
и кормила уток.  
А мама стирала и кликала Лушу.  
Луша пришла.  
Пока Луша стирала,  
пришла кума лиса и украла утку.



## Оса.



У осы—усы.

У мышки—усы.

У папы—усы.



## Осы. Ы

У кота—усы.

У Мишки—усы.

А у Миши?

У моста три липы.  
Папа и Лука острыми пилами  
пилили липы.  
Липы упали. Листы опали.  
Так липы и пропали.

Мыши и крысы рыли сор, искали  
корムу.

Мышка украла кусок сыра.  
Смотри, мышка, тут кошка.  
И мышка пропала от лапы  
кошки.



## Мама и сын. Н

У мамы сын Миша и сын Саша.  
Лука косил рано утром.  
Пришли Миша и Саша  
и косили с ним.  
Устали. Пришли. Мама налила  
им молока. Они попили,  
а потом уснули. А на полу  
около Саши и Миши спал  
Шарик.

Мама пошла на рынок  
и купила малины.

Пришли Маша и Шура,  
просили у мамы малины и  
молока.

Кушали малину с молоком  
и пролили молоко на пол.

Пришли Мурка и котик  
и лакали молоко на полу.

Котик и Мурка молоко  
пили, потом лапки и носик  
мыли.

У Мишки—нора.

У мышки—норка.

У лисы—нора.

У крота—норка.



## Мать. Ь

Мать носит Симу.  
У мамы устали  
руки носить Симу.

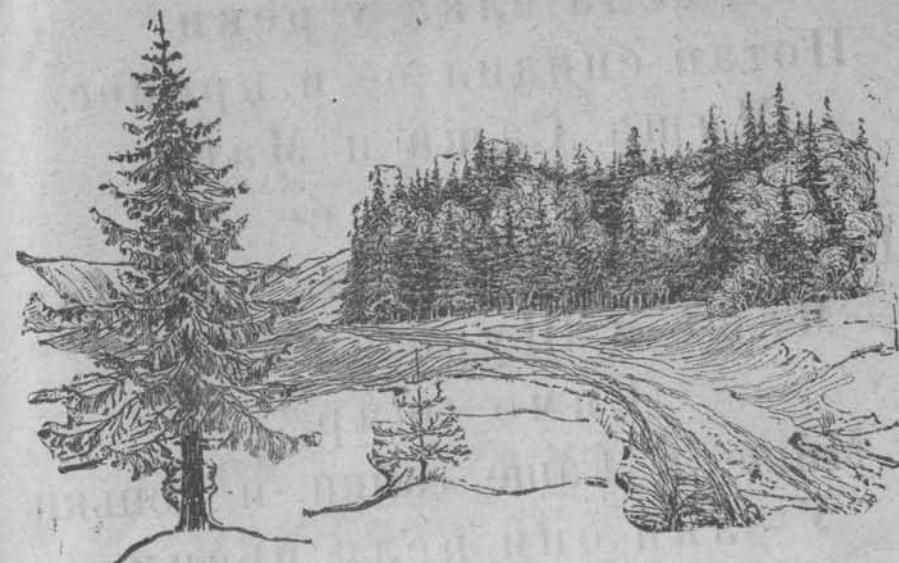
Пора, Сима, спать. Сима стала  
плакать, а потом пошла спать.

Луша кормит Шуру.  
Шура шалит.

Пришла мать  
и стала сама кормить Шуру.

Шура стала кушать.  
Покушала, потом стала кликать  
киску: кис, кис! Иди, киса, пить.

Киса пришла, стала пить  
и молоко на пол лить.



## Ее е

ель      ёлка

Тут на картине ель, ёлка и лес.  
Лес у реки.

Растут там ели, сосны и липы.  
У сосны и ели кора, шишки и смола.

У липы кора и лыко.

Лыко на лапти.

А смола?

У липы листья, а у сосны и ели?

Росла елка у реки.  
 Потап спилил ее и принёс.  
 Миша, Саша и Маша  
     украсили ее.  
 Папа и мама купили на ёлку:  
     Маше и Шуре по кукле,  
     Симе—шар,  
 а Мише и Саше санки и коньки  
     У ёлки они пели песни  
     и ели сладости с ёлки.  
  
 Мама шила на машине.  
 Она шила Симе платье.  
 Маша и Шура просили шить.  
 Мама нашла Маше и Шуре  
     кусок сукна.  
 Маша и Шура стали сами  
     кроить и шить.  
 Они сшили кукле теплое  
     пальто и капор.



## Волк.

Иван пас в лесу коров.  
 Они там ели траву.  
 Потом коровы вернулись,  
 а корова Машка не пришла.  
 Иван стал искать Машку.  
     Он пошел в лес, в поле,  
     к реке, но Машки не нашел.  
     Л вышло вот как:  
     Машка отстала в лесу  
     и там плутала.  
     Вышли волки.  
     Они напали на Машку.  
 Так и пропала наша Машка.

# Медведь.

## Д



Сделали медведи в лесу нору  
и поселились там.

Родились детки.

Сперва мать кормила деток  
своим молоком.

Потом детки подросли.

Мало стало им молока.

Надо Мишке корм искать.

Пошел медведь с детьми  
по лесу.

Видит у дерева дупло.

В дупле осы, а у ос мед.

Мишка просунул в дупло  
лапу, достал меду,

сам поел и деткам дал.

# Белка.

## Б б



Росла в лесу елка.  
У елки было дупло.

В дупле был домик белки.

Там были у белки детки.

Белка собирала шишки и  
орешки и кормила ими деток.  
Пришли в лес Саша и Миша,  
увидали дупло и достали белок.

Они отнесли белок к себе  
и посадили в клетку.

Скоро потом пришли Иван  
и Потап,

Они срубили елку, и на месте  
елки стал один пень.

# Гусь.

Г

Красивые  
белые гуси  
плывут по воде.  
Один гусенок  
уплыл далеко  
от берега.



Дети сели в лодку.  
Миша правил рулём, а Саша  
греб веслами.

Дети кликали гусенка:  
тега, тега, тега!  
и бросали в воду крошки.

Гусенок подплыл.

Дети погнали его к берегу.  
На берегу был устроен  
домик, где гуси спали.  
В домике было тепло.  
Дети посадили туда гусенка  
и укрыли сеном.



Зима. Мороз. З.

Пришла зима.  
Выпало много снегу.  
Снег покрыл луга, леса и реки.  
Дед мороз заморозил все.  
Птишкам негде достать корму.  
И дед мороз угнал от нас  
пташек.  
Полетели они туда, где тепло,  
за синее море.  
Остались у нас галки, вороны,  
сороки, голуби да воробьи.  
Да и те мерзли.



## Соловушка.

Весело пел  
соловушка  
свои песни  
в лесу на ветке.  
Но вот он попал  
в силок,

а потом и в клетку.

И стал соловушка тосковать  
по воле.

Не пил он, не ел  
и песен не пел.

А вы слышали, как поет соловушка?  
Понравились ли вам его песни?  
Слепите из глины соловушку  
на ветке.



## Жаворонок. Ж

Жаворонок прилетает к нам,  
когда наступает весна.

Жаворонок живет во ржи.  
Делает жаворонок гнездо  
свое на земле, в поле.

Выходит там деток, кормит  
деток жуками и мошками.

Жаворонок взлетает высоко,  
высоко и там поет свои песни.

---

Загадка: Без рук, без топоренка,  
построена избенка?

---

Жук жужжит ж-ж-ж-ж.

## Змей. Й.



Иди, Миша, вари клей,  
Собери дранки, неси бумаги.  
Нашли дранки и клей и бумагу.  
И на утро стал змей,  
Но не было ветра.  
Дети пошли в поле.  
Ну, беги, Миша, да скорей!  
Пускай скорей! Но змей не шел.  
Дети стали под змей дуть.  
Дуй, Миша, дуй!  
Но змей и тут не пошел.  
Нарисуй, какой твой змей,  
И как он летал?



## X

### Орех.

Белка ест орехи.  
Она собирает их на зиму  
и кладет в дупло.  
Орехи растут в лесах и  
садах.  
ореха скорлупа крепка.

Она хранит зерно.  
Когда придет пора, скорлупа  
треснет, и зернышко выпадет.  
Долго пролежит оно в земле,  
А потом даст росток.  
Солнышко согреет росток.  
Дождь напоит его.  
Росток будет расти,  
и вырастет куст.  
Куст даст орехи белкам и  
деткам.  
Будут дети грызть орешки да  
хвалить.

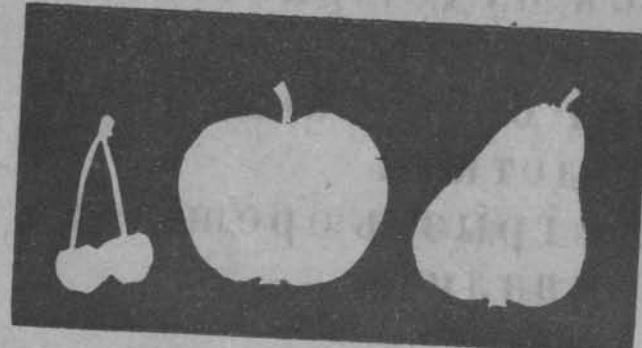


## Яблоко.

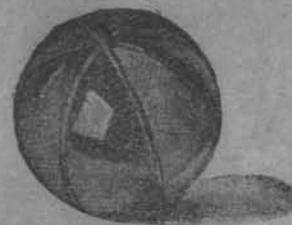
Вот так яблоко!  
Румяное, спелое!

Как и где оно выросло?  
Выросло оно в нашем саду  
на большой яблоне.

Старая яблоня кормила и  
поила свое яблоко.  
А ясное солнышко румянило его.  
Яблоня шептала детям:  
„Дети, возьмите мое яблоко,  
раскусите его!“  
Поглядите в середку.  
Там темные зернышки.  
Нужны ли они?



Вырежьте  
из  
бумаги  
плоды,  
какие вы  
знаете.



## Мяч.

Ч

Сказал дядя Миша и Саша:  
Принес я вам, дети, игрушку.

Угадайте, что за игрушка?  
Она круглая, как шар,  
От земли отскакивает?

— Мяч! мяч! — закричали дети.  
— Угадали, — сказал дядя.

Дети взяли мячи и побежали  
играть на лужок.

Пришла весна, потекла вода  
Дети сделали лодочку.

Пустили лодочку по воде.

Лодочка плыла,  
а дети бежали за ней.  
Кричали, ничего впереди себя  
не видали и в лужу упали.

## Цапля.

### Ц

Пошли дети  
за цветами,  
набрали целый  
букет цветов.  
Пошли домой,  
да около болота нашли яйцо.

Яйцо большое, белое.  
Пришли домой. Показали отцу.  
Отец им сказал:

Живет в болоте большая  
птица цапля.

Ноги у цапли длинные,  
удобно ей на таких ногах  
по болоту ходить.

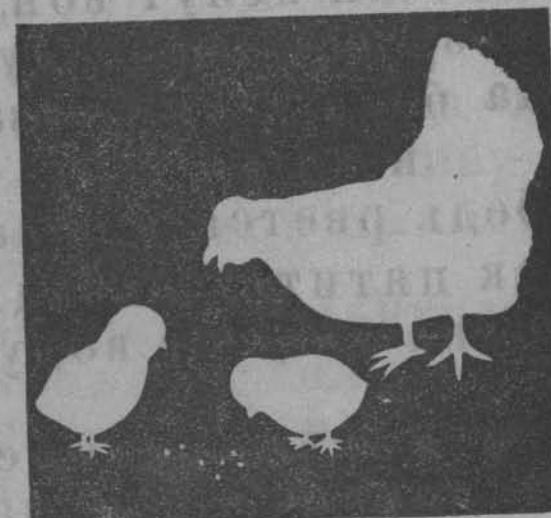
Нос у цапли длинный, удобно  
ей из болота лягушат и червей  
таскать. Цапля снесла яйцо,  
из яйца вышел бы птенец.

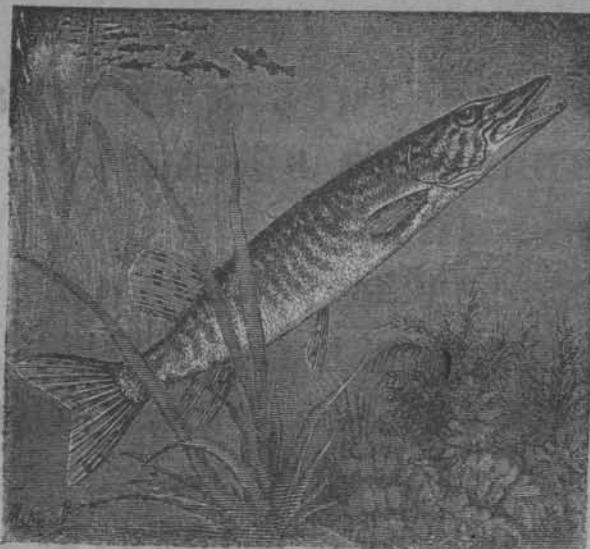


У Симы своя курица.  
У курицы вывелись цыплята.  
Симе нравится кормить  
цыплят.

Она выходит на крыльцо,  
зовет их: цып! цып! цып!  
Желтые цыплята бегут к ней.

Откуда вывелись цыплята?  
Яйца каких птиц вы видели?  
А у рыбы есть яйца?  
Как называются яйца рыб?





Щука.  
Щ

Однажды лебедь, рак да щука  
везти с поклажей воз взялись  
и вместе трое все в него впряженлись.

Из кожи лезут вон,  
а возу все нет ходу.  
Поклажа бы для них казалась  
и легка,  
да лебедь рвется в облака,  
рак пятится назад  
а щука тянет в воду.

На то и щука в море,  
чтобы карась не дремал



Филин.

Ф

Наступает ночь.  
Все птицы спят,  
не спит только  
хищная  
птица — филин.

Вылетает он на добычу.  
Пушистые крылья носят его  
тихо меж деревьями.  
Его желтые глаза ясно видят во тьме.

Горе той птичке,  
что попадется филину на пути.  
Не оставит он и зайца и белку.  
Надо же самому филину поесть  
и своих деток накормить.

Вот и совинька-сова,  
Большая голова,  
На ветке сидит,  
Да вокруг глядит.



Под'езд  
в'езд  
об'яснил  
об'едки  
об'явление.

Наши дети: Саша, Миша,  
Маша и Шура,  
всегда находили себе веселье.

Зимой они устроили гору  
и катались с горы на санках.  
Дети с'езжали с горы по очереди.

Саша стоял у под'ема и  
об'являл, чей черед ехать.  
С'ехать с горы было весело и легко,  
а вот под'ем на гору был труден,  
никому не хотелось тащить санки.  
Да ничего не поделаешь. Мама го-  
ворит: люби кататься, люби и  
саночки возить.

— 41 —

Бегали дети на дворе.  
Катались с горы. Устали,  
замерзли и пришли к маме.  
Напоила мама деток теплым  
молоком. Сели они возле мамы,  
и она сказала им сказку:  
как росла в лесу елка,  
как ее срубили, свезли в город  
и продали там.

Потом мама ушла, а дети  
сами стали говорить друг  
другу сказки.

Кто из вас знает сказку?

Сварила мама кисель.  
Кисель кисел.  
А Миша пришел, сел  
и весь кисель сел.



## Клюв.

### Ю

На юг улетают птицы осенью,  
за теплое синее море.

А весной опять прилетают,  
ищут свои старые гнезда,  
а то новые вьют.

Снуют туда и сюда,  
Таскают в клюве  
соломинки, перышки, пух.

Чем питаются птички?

Пташечки мы вольные:  
Мы куда хотим—  
Во поля раздольные,  
Во леса привольные  
Мигом улетим.



Это—волк. Это—лиса.

Есть сказка про лису и волка.  
Мама прочла детям эту сказку.  
Эта сказка понравилась детям.  
Дети нарисовали картинку к ней.  
Теперь вы умеете читать и  
писать и можете сами прочесть  
любую сказку.

А можете к сказке и картинку  
нарисовать.

Нарисуйте картинку к сказке,  
которая вам больше всех нравится.  
А кто из вас сам придумает  
сказку?



## Репка.

Посадил дед репку,— выросла большая-пребольшая. Стал дед репку из земли тащить: тянет-потянет, вытянуть не может.

Кликнул дед на помощь себе бабку. Ухватилась бабка за дедку, дедка за репку: тянут-потянут,— вытянуть не могут.

Позвала бабка внучку. Внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку: тянут-потянут,— вытянуть не могут.

Внучка кликнула Жучку. Жучка за внучку, внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку: тянут-потянут,— вытянуть не могут.

Кликнула Жучка кошку. Кошка за Жучку, Жучка за внучку, внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку: тянут-потянут,— вытянуть не могут.

Кликнула кошка мышку. Мышка за кошку, кошка за Жучку, Жучка за внучку, внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку: тянут-потянут—вытянули репку.

### Несколько слов о том, как вести преподавание по этой книге.

Звуковой метод, который господствует вообще в школах, нам кажется трудным и неполным, так как при нем самое сложное и трудное ставится в самом начале. От детей, только что явившихся в школу, добиваются понятия о том, что такое звук вообще, что такое отдельный звук, входящий в состав слова, что такая буква и почему ее нельзя путать со звуком. Дети должны разлагать на составные элементы слова, которых они не видят, или сливать невидимые звуки в слова. Все это требует отчетливости отвлеченного мышления, на которое дети едва ли способны. Конечно, дети в конце концов формально это усвают, но вопрос еще,—насколько сознательно они усвоили это и не положит ли это с первого шага известный отпечаток на дальнейшую работу ученика, запугав его сразу непонятными трудностями. Ведь очень многие преподаватели считают звуковку самой трудной частью первого года учения.

В виду всего этого мы решили с первых же шагов привлечь на ряду со слуховыми восприятиями также зрительные и моторные. Заменяя этим методом метод чисто звуковой, мы считали, что нет большого

ущерба для дела, если дети не с первых же шагов в школе будут различать понятия буквы и звука.

Между тем в смысле легкости усвоения, наглядности и сознательности нам казалось, что этот способ даст много больше. Семья ближе всего к детям, начинающим школьную жизнь, поэтому с нея мы и начинаем \*).

Прежде чем приступить к чтению, мы показываем детям рисунки, изображающие членов семьи. Тут фигурирует: мама и дети—Миша и Саша, Маша, Шура и Сима. Все эти лица изображены в букваре, но, кроме этого, нами напечатана таблица с разрезными изображениями фигур, с которыми дети предварительно и знакомятся и запоминают их имена. Когда дети осваиваются с ними, приступают к букварю. Выставляется мальчик: дети говорят, что его зовут „Саша“. Из разрезной азбуки учительница складывает под фигурами имя „Саша“. Дети знают, что подписанное слово означает „Саша“, видят очертание букв и то, что слово это составлено из четырех отдельных карточек. Выставляется другая фигура—девочки; дети знают, что это „Маша“. Набирается из разрезной азбуки и это слово. Дальше фигуры меняют места. Саша становится над словом „Маша“, а Маша на его место. Подписи оказываются теперь неверными. Как исправить их? Можно переместить оба слова. Сначала так и делается. Начинают сравнивать карточки. Оказывается, что три карточки в каждом слове одинаковы и нужно переме-

\* ) К прохождению букваря мы предлагаем приступить не сразу, а некоторое время отвести на подготовительные работы, чтобы дети ознакомились с формой, цветом, числом, положением предметов. Таблицы, которые служат пособием для этих работ, называемые нами „зрительным диктантом“, выпущены издательством И. Горбунова-Посадова.

нить только первые буквы. Зрением дети выделяют очертание букв **с** и **м**, а слух помогает различать звуки, обозначенные этими буквами. Затем подписи снимаются, и детям самим предлагаются набрать имена выставленных фигур. Чтобы лучше запомнить очертания **с** и **м**, дети зарисовывают эти печатные буквы карандашами и красками. Далее, для выделения буквы „**а**“ на помощь является Миша, и сопоставлением двух слов—Маша, Миша—выделяются **а** и **и**. Буква **ш** выделяется, как оставшаяся и встречающаяся во всех трех словах. Все это время идет процесс выделения, но наряду с ним происходит безсознательный процесс слияния в то время, когда дети сами набирают эти слова из разрезной азбуки. Далее анализируется слияние. Дети имеют для упражнения следующие звуки: **а**, **и**, **с**, **м**, **ш**. Из них они могут сложить имена и других членов семьи: Мама и Сима. Фигуры их выставляют на классной доске, а дети должны сами набрать эти имена. Для наглядности процесса слияния (слово Мама) каждый берет в одну руку **м**, а в другую **а** и, приближая руки до столкновения этих двух карточек, тянет **м**, а при столкновении присоединяет **а**. Получается **ма**. То же проделывают и с другими буквами: **ми**, **си**, **ша**. Буква **у** вводится в слове **уши**. Читают предложение: **у Саши уши**, **р** в слове **шар**. Читают предложение: **у Саши шар**. Эти фразы сами по себе кажутся малозначащими, но они имеют связь с этой же семьей и с рисунками, которыми сопровождается букварь. Большинство следующих звуков выделяется на конце слова, при чем старались делать так, чтобы это первое слово служило как бы заглавием статьи.

Дети, не привыкшие к книге, не умеют еще первое время по ней следить за чтением другого. Поэтому

для первых уроков заготовлены большие классные таблицы, на которых скопированы те же фразы букваря. Дети сначала прочитывают по таблице, а затем то же самое по букварю \*).

По окончании букваря идет чтение небольших сказок, стихотворений, рассказов, знакомящих детей с домашними и дикими животными, с жизнью деревьев, растений и т. д.

Письмо идет на ряду с чтением, с этим же связываются иллюстративные работы рисованием, вырезкой, лепкой. Например, дети читают Саша и Маша, тут же их зарисовывают и имена подписывают. С усложнением фраз усложняются и работы. Дети могут и вылепить и вырезать и кота, и шар, и дерущихся мальчиков. Чтобы заинтересовать детей и побудить их к самостоятельной работе, во 2-й книге букваря будут даны примеры детских работ. С этой же целью мы даем образцы вырезок. Мы считаем важным связать обучение чтению и письму с ручными работами. Желающим ближе ознакомиться с нашим взглядом на дело преподавания и на связь с ним ручного труда рекомендуем выпущенную нами книгу „Первый год обучения в начальной школе“.

\* ) Таблицы эти также изданы И. Горбуновым-Посадовым.

*05*  
Цена 17 руб.

Указанная на книге цена никем  
не может быть повышена.



ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО.  
МОСКВА ♦ 1921.

Гиз. 1144. (Р. В. Ц. Москва.) 78,000 экземпляров.

20-я Государственная типография (бывш. Кушнерева). Пменовская ул., 1/16.